

**Федеральное государственное бюджетное  
учреждение культуры «Всероссийское музейное  
объединение «Государственная Третьяковская галерея»**

Приложение № 1  
к приказу № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**  
Генеральный директор  
Государственной Третьяковской  
галереи

\_\_\_\_\_ З.И. Трегулова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

# **ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ**

**МОСКВА, 2022 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ	3
2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
3. ТЕРРИТОРИЯ ГАЛЕРЕИ	4
4. РЕЖИМ РАБОТЫ ГАЛЕРЕИ	4
5. ВХОД В ГАЛЕРЕЮ	5
6. ПРЕДМЕТЫ, С КОТОРЫМИ ЗАПРЕЩЕН ПРОХОД В ГАЛЕРЕЮ. ГАРДЕРОБ И КАМЕРА ХРАНЕНИЯ	6
7. ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ГАЛЕРЕЕ	8
8. ЭКСКУРСИИ	10
9. УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ В ГАЛЕРЕЕ	12
10. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ В ГАЛЕРЕЕ	12
11. ФОТО И ВИДЕОСЪЕМКА	13
12. ПОСЕЩЕНИЕ ГАЛЕРЕИ С ДЕТЬМИ	14
13. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ГАЛЕРЕИ	15

## 1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

**Галерея** – Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская галерея» либо, в зависимости от контекста, территория Третьяковской галереи.

**Сайт Галереи** – официальный сайт Галереи, размещенный в сети Интернет по адресу [www.tretyakovgallery.ru](http://www.tretyakovgallery.ru).

**Посетитель** – лицо, находящееся на территории Галереи.

**Экспозиция** – часть музейного собрания (коллекции) Галереи, постоянно представленная для Посетителей в Галерее (основная, постоянная экспозиция).

**Выставка** – временная экспозиция (выставка), проводимая в Галерее.

**Экскурсия** – осмотр Экспозиции и/или Выставки группой Посетителей (за исключением групп, посещающих Галерею с учебным или самостоятельным занятием), сопровождающийся рассказом экскурсовода Галереи об экспонатах по маршруту следования группы, с регулярными остановками около экспонатов Галереи.

**Мероприятие** – научно-просветительские и культурно-просветительные мероприятия Галереи, включая лекции, мастер-классы, творческие занятия, кинопоказы, концерты, за исключением Экскурсий.

## 2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**2.1.** Третьяковская галерея отнесена к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации.

Настоящие Правила (далее также – «Правила») разработаны для обеспечения сохранности и надлежащего использования Третьяковской галереи, доступности собрания Третьяковской галереи для Посетителей в научных, культурных, образовательных, просветительных целях.

**2.2.** [Правила приобретения и возврата билетов](#) и иные документы, ссылки на которые содержатся в Правилах, являются неотъемлемой частью настоящих Правил. В Правила могут вноситься изменения и дополнения временного и постоянного характера, которые также являются неотъемлемой частью настоящих Правил.

**2.3.** Правила обязательны для всех Посетителей и устанавливают порядок посещения Экспозиций, Выставок, Мероприятий, Экскурсий, а также правила поведения в Галерее.

**2.4.** В Галерее запрещены: распространение билетов, туристско-экскурсионная, рекламная, торговая, образовательная и иная деятельность физических и юридических лиц, не согласованная с Галереей в порядке, предусмотренном настоящими Правилами и/или не основанная на договоре с Галереей.

**2.5.** Посетители, нарушающие настоящие Правила, могут быть предупреждены о нарушении сотрудниками Галереи, а при отказе прекратить нарушение - удалены из Галереи и привлечены к ответственности, предусмотренной законодательством.

**2.6.** В целях предупреждения и пресечения противоправных действий,

контроля качества обслуживания Посетителей на территории Галереи производится видеонаблюдение.

### 3. ТЕРРИТОРИЯ ГАЛЕРЕИ

3.1. К территории Галереи относятся здания и их дворовые территории, доступные для Посетителей, расположенные по следующим адресам:

Главное здание Третьяковской галереи	Лаврушинский пер., д. 10, стр. 4*
Инженерный корпус	Лаврушинский пер., д. 12
Храм-музей Святителя Николая в Толмачах	Малый Толмачёвский пер. д. 9
Новая Третьяковка	Крымский Вал, д. 10
Дом-музей В.М. Васнецова	Васнецова пер., д. 13, стр. 1
Музей-квартира А.М. Васнецова	Фурманский пер., д. 6, 3-й этаж, кв. 21–22
Музей-мастерская А.С. Голубкиной	Большой Лёвшинский пер., д. 12, стр. 1
Музей П.Д. Корина	Малая Пироговская ул., д. 16, стр. 5
Культурный центр в Толмачах	Малый Толмачёвский пер., д. 6, стр. 1
Библиотека (отдел научной информации и библиографии)	1-й Кадашёвский пер., д. 14/13, стр. 1, 2
Архив (отдел рукописей)	Лаврушинский пер., д. 4, стр. 1
Керамическая мастерская	Лаврушинский пер., д. 6
Дом-музей братьев П.М. и С.М. Третьяковых	1-й Голутвинский пер., д. 16, стр. 1
Усадьба Рябушинских	3-й Голутвинский пер., д. 8/10, стр. 1
Мастерская Ильи Кабакова	Сретенский б-р, д. 6/1, стр. 1

\*Здесь и далее в разделе 3 – город Москва

3.2. На Посетителей Дома-музея В.М. Васнецова, Музей-квартиры А.М. Васнецова, Музей-мастерской А.С. Голубкиной, Музея П.Д. Корина, Дома-музея братьев П.М. и С.М. Третьяковых, Усадьбы Рябушинских, Мастерской Ильи Кабакова, Культурного центра в Толмачах, Храма-музея Святителя Николая в Толмачах, библиотеки Галереи настоящие Правила распространяются с учетом специальных положений, действующих только на этих территориях.

### 4. РЕЖИМ РАБОТЫ ГАЛЕРЕИ

4.1. Галерея открыта для посещения в дни и часы, установленные режимом работы Галереи.

4.2. Информация о режиме работы Галереи размещена на сайте Галереи [www.tretyakovgallery.ru](http://www.tretyakovgallery.ru) и на информационных носителях во входных зонах Галереи.

**4.3.** В режим работы Галереи, Выставок, отдельных экспозиционных и лекционных залов могут вноситься изменения на постоянной или временной основе.

**4.4.** Режим работы экскурсионного бюро, стойки аудиогидов, кафе, магазина и других сервисных служб Галереи может отличаться от режима работы Галереи.

**4.5.** Время начала работы Галереи означает открытие Галереи для входа Посетителей и начало продажи билетов в кассах Галереи. Время окончания работы Галереи означает закрытие Галереи для Посетителей.

**4.6.** Продолжительность осмотра Экспозиции и/или Выставки в рамках режима работы Галереи не ограничена, если иное не указано в билете.

**4.7.** Вход Посетителей в Галерею и продажа билетов прекращаются за 1 (один) час до закрытия Галереи.

## 5. ВХОД В ГАЛЕРЕЮ

**5.1.** Вход в Галерею осуществляется в порядке общей очереди.

**5.2.** Право внеочередного прохода в Галерею предоставляется Посетителям, имеющим право на приобретение билетов без очереди согласно [Правилам приобретения и возврата билетов в Третьяковскую галерею](#), при предъявлении подтверждающих документов и документа, удостоверяющего личность (в случае отсутствия фотографии на подтверждающем документе).

**5.3.** Билет с указанием точного времени прохода (сеанса) дает право однократного посещения зоны действия билета в день и время, указанные на билете. Время начала сеанса соответствует установленному времени прохода на Экспозицию, Выставку, Мероприятие.

**5.4.** При входе в Галерею Посетителю необходимо пройти линию контроля, оснащенную металлодетекторами, и предъявить сотруднику Росгвардии или службы безопасности Галереи личные вещи для осмотра. Лица, отказывающиеся предъявлять для осмотра имеющиеся при них вещи, в Галерею не допускаются.

**5.5.** Посетителям, использующим кардиостимуляторы или другое медицинское оборудование, чувствительное к воздействию металлоискателя, необходимо сообщить об этом сотруднику Росгвардии или службы безопасности Галереи до прохождения процедуры осмотра и предоставить документ, подтверждающий наличие медицинского оборудования. После этого Посетитель может пройти осмотр без применения специальных средств.

**5.6.** Осмотр Посетителей, передвигающихся на инвалидных колясках, осуществляется с помощью ручного металлоискателя и ручным (контактным) методом.

**5.7.** Посетитель предъявляет билет сотруднику Галереи на стойке контроля билетов (контролеру) при входе в каждую зону действия билета (зона Экспозиции, зона проведения Выставки, зона проведения Мероприятия), при этом билет после его отметки (сканирования) контролером считается использованным и не подлежит повторному использованию.

**5.8.** В случае экстренной необходимости покинуть Экспозицию, зону проведения Выставки или Мероприятия после прохождения через стойку контроля билетов Посетитель обязан обратиться к контролеру (стойка контроля билетов) или к администратору (стойка информации) для согласования порядка повторного прохода в Экспозицию, на Выставку, Мероприятие.

**5.9.** Право прохода в Экспозицию, на Выставку, Мероприятие по именным билетам имеют лица, указанные в билете, при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

**5.10.** Право прохода в Экспозицию, на Выставку, Мероприятие, на посещение которых установлены возрастные ограничения, имеют лица, достигшие соответствующего возраста при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

## **6. ПРЕДМЕТЫ, С КОТОРЫМИ ЗАПРЕЩЕН ПРОХОД В ГАЛЕРЕЮ. ГАРДЕРОБ И КАМЕРА ХРАНЕНИЯ**

### **6.1. Посетителям запрещено вносить в Галерею:**

**6.1.1.** огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, легковоспламеняющиеся, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества;

**6.1.2.** парфюмерно-косметическую продукцию в аэрозольной упаковке;

**6.1.3.** пачкающую одежду (в том числе на себе), а также предметы, которые могут испачкать Посетителей и/или музейные предметы и элементы интерьера;

**6.1.4.** картины, рисунки, иные художественные произведения, подрамники, любые изобразительные материалы;

**6.1.5.** музыкальные инструменты;

**6.1.6.** транспортные средства (велосипеды, самокаты, ролики и подобные средства передвижения).

**6.2.** Посетителям запрещено проводить (проносить) в Галерею животных (в том числе птиц, насекомых), кроме собак-проводников при наличии документа, подтверждающего их специальное обучение (паспорта на собаку-проводника) для Посетителей с нарушениями зрения.

### **6.3. Посетителям запрещено вносить на территорию Экспозиции, Выставки, Мероприятия:**

**6.3.1.** предметы и вещества, которые запрещено проносить в здания Галереи (п.п. 6.1, 6.2 настоящих Правил);

**6.3.2.** предметы верхней одежды (в руках или надетую на Посетителе).

Под верхней одеждой по тексту настоящих Правил понимается одежда из любых материалов, непосредственно контактирующая с окружающей средой в холодную, дождливую, снежную и ненастную погоду, в том числе, пальто, шубы, дубленки, куртки, меховые жилеты, пуховики, плащи, ветровки, тренчи, парки и другие аналогичные предметы одежды;

**6.3.3.** любые крупногабаритные предметы, а также сумки, рюкзаки, портфели, кейсы, пакеты и иные предметы, размеры которых превышают 30×40×20 см, за исключением детских прогулочных колясок установленного типа и размера (п. 11.1 настоящих Правил), инвалидных колясок, тростей, костылей и других вспомогательных средств для маломобильных Посетителей.

Сумки, рюкзаки, портфели, кейсы и пакеты, габариты которых не превышают 30х40х20 см и которые не имеют видимых загрязнений, разрешены только к проносу в руках, не допускается их ношение на территории Экспозиции, Выставки, Мероприятия на плече или за спиной;

**6.3.4.** зонты;

**6.3.5.** предметы спортивного инвентаря, включая палки для скандинавской ходьбы;

**6.3.6.** жидкости в любой таре, включая бутилированные напитки (воду);

**6.3.7.** живые цветы и иные растения.

**6.4.** Посетители обязаны сдать в гардероб верхнюю одежду и поместить в камеры хранения сумки, рюкзаки, портфели, кейсы, пакеты, зонты и другие предметы, которые запрещено проносить на территорию Экспозиции, Выставки, Мероприятия, в том числе вещи, габариты которых превышают 30×40×20 см.

**6.5. Не допускается передача в гардероб и камеру хранения Галереи:**

**6.5.1.** ценных вещей и документов, включая, цифровые устройства, иное оборудование;

**6.5.2.** предметов и веществ, которые запрещено вносить в Галерею (п. 6.1 Правил);

**6.5.3.** животных;

**6.5.4.** вещей, которые не помещаются в ячейку камеры хранения Галереи;

За вещи, сданные в гардероб или камеру хранения вопреки установленному настоящими Правилами запрету, Галерея ответственности не несет.

**6.6.** Проход на территорию Экспозиции, Выставки, Мероприятия с вещами, размеры которых превышают 30×40×20 см и не могут быть сданы в камеры хранения из-за своего значительного размера или особой ценности, запрещен.

Галерея не гарантирует наличие камеры хранения на каждой территории Галереи.

**6.7.** Посетитель обязан обеспечить сохранность номерка от гардероба, ключа от камеры хранения и несет ответственность за их утрату.

**6.8.** При утере номерка от гардероба или ключа от камеры хранения, а также в случае утраты личных вещей из гардероба или камеры хранения Посетитель обязан немедленно обратиться к работнику гардероба или администратору (стойка информации).

## 7. ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ГАЛЕРЕЕ

### 7.1. В Галерее запрещено:

- 7.1.1.** нарушать общественный порядок и настоящие Правила;
- 7.1.2.** находиться без обуви и одежды;
- 7.1.3.** принимать пищу, за исключением точек общественного питания (кофе-поинты, кафе) и кормления детей в порядке, предусмотренном настоящими Правилами;
- 7.1.4.** использовать аудиотехнику без наушников и/или с включенными средствами звукоусиления, а также петь, танцевать и играть на музыкальных инструментах;
- 7.1.5.** наносить ущерб музейным предметам, элементам интерьера, музейному оборудованию и инвентарю, зданиям Галереи и их придворовым территориям;
- 7.1.6.** наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другие виды материалов информационного и рекламного характера;
- 7.1.7.** демонстрировать и наносить символику экстремистских и террористических организаций, изображения, направленные на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти и вражды;
- 7.1.8.** курить, использовать электронные сигареты и вейпы, распивать спиртные напитки, употреблять токсические и наркотические средства, а также находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения;
- 7.1.9.** передвигаться на велосипедах, самокатах, роликовых коньках, скейтбордах, гироскутерах и иных подобных транспортных и спортивных средствах;
- 7.1.10.** засорять и загрязнять территорию Галереи;
- 7.1.11.** допускать агрессивное и/или оскорбительное поведение по отношению к другим Посетителям и сотрудникам Галереи;
- 7.1.12.** лежать на полу, стульях, банкетках, а также сидеть на полу;
- 7.1.13.** сидеть на принесенных с собой раскладных стульях, подушках и подобных предметах, за исключением размещения детских экскурсионных групп на специальных напольных подушках, предоставляемых Галереей, по согласованию ответственным за сопровождение группы лицом (родитель, учитель) с Галереей, а также в иных предварительно согласованных с Галереей случаях;
- 7.1.14.** заходить за установленные ограждения, а также в служебные и технические помещения Галереи, закрытые для посещения;
- 7.1.15.** проводить экскурсии для группы Посетителей любой численности, учебные и самостоятельные занятия, осуществлять распространение билетов, торговую, рекламную, иную деятельность без заключения с Галереей договора и/или письменного согласования с Галереей в порядке, предусмотренном настоящими Правилами, независимо от того, осуществляется ли такая деятельность в целях получения дохода ее организатором или нет;
- 7.1.16.** использовать розетки для зарядки мобильных устройств и электроприборов, за исключением использования зарядных станций при их наличии на территории Галереи;



7.1.17. находиться в Галерее после завершения ее работы.

**7.2. На территории Экспозиции, Выставки, Мероприятия не допускается:**

7.2.1. совершать действия, запрещенные в Галерее (п. 7.1 Правил);

7.2.2. находиться в верхней одежде (в том числе носить в руках);

7.2.3. принимать напитки, включая бутилированную воду;

7.2.4. носить рюкзаки и сумки на плече или за спиной;

7.2.5. громко разговаривать;

7.2.6. громко разговаривать по мобильному телефону, иным средствам голосовой и видеосвязи;

7.2.7. иметь при себе средства связи, не переведенные в бесшумный режим;

7.2.8. прослушивать аудиоэкскурсии через внешние динамики или при помощи громкой связи на мобильных устройствах;

7.2.9. заходить за ограничительные линии (при их наличии), прикасаться к музейным предметам, витринам и элементам интерьера, использовать для отдыха элементы декора и не предназначенные для этого элементы интерьера (базы колонн, пьедесталы, старинную мебель, подоконники, поручни лестниц и тому подобное);

7.2.10. осуществлять осмотр Экспозиции, Выставки с нарушением установленных навигационных рекомендаций (указателей);

7.2.11. принимать участие в Мероприятиях и Экскурсиях, проводимых в залах Галереи, при отсутствии у Посетителя соответствующего билета.

**7.3. Посетители обязаны:**

7.3.1. соблюдать настоящие Правила, законодательство, общественный порядок и общепринятые этические нормы поведения;

7.3.2. выполнять требования сотрудников Галереи по соблюдению общественного порядка и настоящих Правил;

7.3.3. приобретать билет на посещение Галереи в порядке общей очереди в кассах Галереи или на Сайте Галереи [www.tretyakovgallery.ru](http://www.tretyakovgallery.ru);

7.3.4. предоставлять сотрудникам Галереи или уполномоченным лицам документы, подтверждающие право внеочередного прохода в Галерею и приобретения билета без очереди;

7.3.5. предоставлять сотрудникам Галереи в кассе при покупке билета и на посту контроля билетов документы, подтверждающие право приобретения льготных или бесплатных билетов, и документ, удостоверяющий личность (в случае отсутствия фотографии на подтверждающем документе);

7.3.6. предоставлять сотрудникам Галереи в кассе при покупке билета и на посту контроля билетов документы, подтверждающие право прохода на Экспозицию, Выставку, Мероприятие, на посещение которых установлены возрастные ограничения;

7.3.7. при нахождении на территории Галереи предъявлять билет/экскурсионную путевку/абонемент/карту лояльности (карта «Друг Третьяковки») по требованию сотрудников Галереи: музейных смотрителей, администраторов,

контролеров, сотрудников службы безопасности Галереи;

**7.3.8.** в случае причинения ущерба Галерее (музейным предметам, интерьерам, территории) возместить такой ущерб в сумме, оцененной экспертной комиссией;

**7.3.9.** в случае обнаружения на территории Галереи безнадзорных предметов сообщить об этом музейным зрителям или сотрудникам службы безопасности Галереи и не предпринимать самостоятельных действий по их перемещению;

**7.3.10.** при возникновении чрезвычайных ситуаций неукоснительно выполнять указания сотрудников службы безопасности Галереи, Росгвардии и других дежурных служб Галереи.

#### **7.4. Посетители имеют право:**

**7.4.1.** осуществлять осмотр Экспозиции и Выставок самостоятельно или в составе Экскурсии;

**7.4.2.** пользоваться при просмотре Экспозиции и Выставок аудиогидом или персональными электронными устройствами с программами аудиоэкскурсий через наушники;

**7.4.3.** получать информацию о порядке и условиях доступа к музейным коллекциям;

**7.4.4.** осуществлять зарисовки простым карандашом без мольберта на листах формата не более А4 (иные условия зарисовок допускаются с разрешения Галереи на основании официального запроса);

**7.4.5.** осуществлять фото- и видеосъемку с соблюдением ограничений, установленных настоящими Правилами;

**7.4.6.** при необходимости перемещаться по территории Галереи в инвалидной коляске;

**7.4.7.** приобретать музейную продукцию на территории Галереи в магазинах и иных торговых точках Галереи;

**7.4.8.** оставить отзыв о работе Галереи в Книге отзывов и предложений, находящейся на стойке информации, или в электронном виде через форму обратной связи на Сайте Галереи [www.tretyakovgallery.ru](http://www.tretyakovgallery.ru);

**7.4.9.** направить жалобу на действия (бездействия) сотрудников Галереи ее генеральному директору с указанием фамилии, имени, отчества Посетителя, известных Посетителю данных о сотруднике Галереи, нарушившем права Посетителя, обстоятельств нарушения прав Посетителя с указанием даты, времени и места (зала), контактов Посетителя для его информирования о результатах рассмотрения жалобы.

## **8. ЭКСКУРСИИ**

**8.1.** Экскурсионное обслуживание – это деятельность экскурсовода Галереи, сопровождающего группу Посетителей, при однократном просмотре группой Экспозиции или Выставки в день и время, указанные в экскурсионной путевке и входном билете на экскурсию.

**8.2.** Галерея проводит групповые экскурсии для организованных групп Посетителей и сборные экскурсии для групп из индивидуальных Посетителей.

**8.2.1.** Групповые экскурсии проводятся экскурсоводом Галереи для организованных групп (юридические лица, группы родственников, друзей и т.п.) и групп учащихся (школьников, студентов и т.п.). Группа приобретает групповую экскурсионную путевку и входные билеты на экскурсию.

**8.2.2.** Сборные экскурсии проводятся экскурсоводом Галереи для группы, собравшейся из индивидуальных Посетителей, каждый из которых приобретает для себя индивидуальную экскурсионную путевку и входной билет на экскурсию.

**8.3.** Галерея устанавливает численность участников Экскурсии, а также количество экскурсионных групп, одновременно находящихся в залах Галереи.

**8.4.** При проведении экскурсий для организованных групп учащихся присутствие сопровождающих взрослых обязательно в течение всей экскурсии: 2 (двух) взрослых для школьной группы и 1 (одного) взрослого для группы студентов. Взрослые сопровождающие получают бесплатные входные билеты. Взрослые сопровождающие не являются слушателями экскурсии – получателями экскурсионной услуги Галереи, а обеспечивают соблюдение учащимися настоящих Правил. Экскурсовод не несет ответственности за учащихся и их поведение во время Экскурсии.

**8.5.** Информация о видах и темах Экскурсий, а также о порядке бронирования и оплаты Экскурсий размещается на Сайте Галереи [www.tretyakovgallery.ru](http://www.tretyakovgallery.ru).

**8.6.** Галерея может использовать средства идентификации экскурсионных групп и участников Экскурсии, в том числе специальные бейджи, наклейки на одежду, браслеты. Во время посещения Экскурсии Посетитель обязан прикрепить к одежде на видном месте выданную экскурсоводом наклейку участника Экскурсии либо использовать иное выданное экскурсоводом средство идентификации участника Экскурсии и сохранять его до конца Экскурсии.

**8.7.** Продолжительность Экскурсии не более 2 (двух) академических часов.

**8.8.** В случае если группа или индивидуальный Посетитель не является на Экскурсию или опаздывает на Экскурсию на 30 (тридцать) минут и более, соответствующие индивидуальные Посетители или группа считаются отказавшимися от Экскурсии и/или билета в день проведения Экскурсии, в таком случае обслуживание участников Экскурсии и возврат денежных средств не производится. В случае опоздания участников Экскурсии менее, чем на 30 (тридцать) минут, Галерея вправе сократить время проведения Экскурсии на время опоздания.

**8.9.** Аккредитованные гиды-переводчики, имеющие единую аккредитацию Ассоциации гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров России, проводят групповые или индивидуальные экскурсии для иностранных туристов на иностранном языке в рамках постоянного сотрудничества (на основании договора) или разового посещения (на основании билета на право проведения экскурсии).

**8.9.1.** Численность группы, включая гида-переводчика, в рамках постоянного сотрудничества устанавливается договором между Галереей и туристической

организацией. В рамках разового посещения численность группы не может превышать 10 человек.

**8.9.2.** Гид-переводчик обязан обеспечивать дисциплину группы туристов и не мешать работе экскурсоводов Галереи.

**8.9.3.** При совпадении маршрута групп туристов и экскурсионных групп Галереи последние пользуются преимуществом.

**8.9.4.** Проведение экскурсий для групп иностранных туристов разрешается исключительно по Экспозиции в Главном здании Третьяковской галереи и по Экспозиции в Новой Третьяковке.

## 9. УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ В ГАЛЕРЕЕ

**9.1.** В Галерее возможно проведение учебных занятий продолжительностью не более 2 (двух) академических часов.

Под учебным занятием по тексту Правил понимается занятие преподавателя - работника организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее — учебное заведение), со студентами или учениками по программе данного учебного заведения. Учебные занятия проводятся в залах постоянных Экспозиций.

**9.2.** Учебные занятия в Галерее допускаются при условии предварительного письменного согласования с Галереей даты и времени их проведения.

**9.3.** Форма подачи заявок на проведение учебных занятий, а также правила их проведения установлены [Порядком проведения занятий](#), утвержденным Галереей.

**9.4.** Учебным заведениям, имеющим государственную аккредитацию образовательной деятельности, возможность проведения учебного занятия в Галерее предоставляется бесплатно.

**9.5.** Учебным заведениям, не имеющим государственную аккредитацию образовательной деятельности, Галерея вправе устанавливать плату за проведение учебного занятия.

**9.6.** Галерея вправе отказать в согласовании проведения учебных занятий (отклонить заявку) в связи с ограниченной пропускной способностью залов Экспозиции, а также в связи с имеющим место или прогнозируемым большим потоком Посетителей.

**9.7.** Экскурсоводы и методисты Галереи имеют приоритетное право показа экспонатов Галереи, входящих в экскурсионный ряд. Маршрут проведения учебного занятия должен быть скорректирован преподавателем при его совпадении с маршрутом Экскурсии.

## 10. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ В ГАЛЕРЕЕ

**10.1.** В Галерее возможно проведение самостоятельных занятий продолжительностью не более 2 (двух) академических часов.

Под самостоятельным занятием по тексту Правил понимается занятие, проводимое любым физическим лицом без цели получения дохода (занятия для

родственников, детей, друзей). Самостоятельные занятия проводятся только в будние дни в залах постоянных Экспозиций Галереи.

**10.2.** Самостоятельные занятия в Галерее в составе группы до 4-х человек (включая лицо, проводящее занятие) допускаются при условии предварительного письменного согласования с Галереей даты и времени их проведения. Форма подачи заявок на проведение самостоятельных занятий, а также правила их проведения установлены [Порядком проведения занятий](#), утвержденным Галереей.

**10.3.** Проведение в Галерее самостоятельных занятий для группы в количестве, превышающем 4-х человек (включая лицо, проводящее занятие), не допускается.

**10.4.** Галерея вправе отказать в согласовании проведения самостоятельных занятий (отклонить заявку) в связи с ограниченной пропускной способностью залов, а также в связи с имеющим место или прогнозируемым большим потоком Посетителей.

**10.5.** Галерея оставляет за собой право отказать в согласовании заявки на проведение самостоятельного занятия Посетителю в случае, если в течение 3 (трех) месяцев, предшествующих подаче заявки, такому Посетителю уже было согласовано 1 (одно) самостоятельное занятие.

**10.6.** Экскурсоводы и методисты Галереи имеют приоритетное право показа экспонатов Галереи, входящих в экскурсионный ряд. Маршрут проведения самостоятельного занятия должен быть скорректирован ведущим занятия при его совпадении с маршрутом Экскурсии.

**10.7.** Галерея вправе устанавливать плату за проведение самостоятельного занятия.

## 11. ФОТО И ВИДЕОСЪЕМКА

**11.1** В Галерее допускается фото- и видеосъемка Посетителями в личных некоммерческих целях при условии соблюдения настоящих Правил, за исключением:

**11.1.1.** фото- и видеосъемки в залах проведения Выставок, Мероприятий, а также в иных залах, помещениях и придворовых территориях Галереи при наличии уведомления или знака о запрете фото- и видеосъемки;

**11.1.2.** фото- и видеосъемки со вспышкой и/или с использованием селфи-монопода (селфи-палки).

**11.2.** Фото- и видеосъемка в Галерее с нарушением общественного порядка и общепринятых этических норм поведения не допускается.

**11.3.** Фото- и видеосъемка в Галерее с использованием штатива, дополнительного светового и/или звукозаписывающего оборудования, с обеспечением специальных условий подготовки помещений и экспонатов для съемки допускаются только при предварительном письменном согласовании такой съемки с Галереей.

**11.4.** Проведение фотосессии в Галерее продолжительностью более 10 минут допускается только при ее предварительном письменном согласовании с Галереей. Под фотосессией в целях настоящего пункта понимается процесс фотосъемки одного или нескольких человек, участвующих в съемке и позирующих перед объективом фотографирующего устройства.

**11.5.** Фото- и видеосъемка в Экспозиции, на Выставке, Мероприятии допускаются в той мере и при том условии, что Посетитель, который проводит съемку

или участвует в ней, не создает неудобств для Посетителей, осуществляющих осмотр экспонатов и/или ознакомление с информационными материалами, размещенными в залах.

Выбор ракурса, момента и продолжительности съемки в залах Экспозиции, Выставки и на Мероприятии должен осуществляться с учетом фактической загруженности экспозиционного зала и выбранного места съемки таким образом, чтобы съемка не затрудняла осмотр экспонатов Посетителями (в том числе, в ходе съемки не допускается загромождать экспонаты для других Посетителей, съемка не должна провоцировать неестественное скопление Посетителей («заторы») в экспозиционном зале).

**11.6.** Представители средств массовой информации допускаются для проведения фото- и видеосъемки в Галерее по предварительной аккредитации через пресс-службу Галереи [pr@tretyakov.ru](mailto:pr@tretyakov.ru).

**11.7.** В соответствии со ст. 53 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ № 3612-1 от 09.10.1992), использование в коммерческих целях изображений экспонатов, внутренних интерьеров Галереи, зданий Галереи и их придворовых территорий, в том числе полученных путем фото-, кино- и видеосъемки, возможно только на основе договора с Галереей.

## 12. ПОСЕЩЕНИЕ ГАЛЕРЕИ С ДЕТЬМИ

**12.1.** При посещении Галереи Посетители с детьми в возрасте до 3-х лет вправе использовать прогулочную детскую легкую коляску-трость, габариты которой не превышают 100\*50\*50 см., а вес – 10 кг. Коляска должна быть полностью просматриваемой и свободной от сумок, аксессуаров, дополнительного оборудования и элементов (включая крышу, корзину («дно») для вещей).

Посетитель обязан предоставить по требованию сотрудника службы безопасности Галереи для осмотра коляску без ребенка.

**12.2.** На Посетителей с детьми распространяются ограничения по размеру проносимых в Экспозицию, на Выставку, Мероприятие сумок, рюкзаков и иных предметов (за исключением детских колясок) превышающих габариты 30\*40\*20 см, а также иные положения настоящих Правил, которыми прямо не предусмотрено иного.

**12.3.** Дети до 14 лет допускаются в экспозиционные залы для индивидуального посещения, участия в детской экскурсии или других детских и семейных мероприятиях только в сопровождении взрослого.

**12.4.** На детские мероприятия в лекционных залах за пределами экспозиционных залов Галереи дети старше 10 лет допускаются без сопровождения взрослого.

**12.5.** Посетители несут ответственность за своих детей и их поведение на территории Галереи, обеспечивают соблюдение детьми настоящих Правил.

**12.6.** Кормление детей, в том числе грудное вскармливание, рекомендуется

осуществлять в специально обозначенных зонах или в кафе, а также иных доступных для Посетителя зонах за пределами Экспозиции, Выставки, Мероприятия.

**12.7.** Родители и сопровождающие лица обязаны ознакомить детей с настоящими Правилами, нести ответственность за соблюдение Правил детьми, иметь при себе необходимые средства транспортировки и/или переноски детей (если детям это необходимо по возрасту), не превышающие размеров, установленных Правилами.

## **13. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ГАЛЕРЕИ**

### **13.1. Галерея обязана:**

**13.1.1.** обеспечить кассовое обслуживание Посетителей во входной зоне Галереи;

**13.1.2.** обеспечить работу гардероба для приема верхней одежды Посетителей;

**13.1.3.** обеспечить наличие во входной зоне Галереи стойки информации, где можно узнать о порядке и условиях доступа к музейным предметам:

- информацию о режиме работы Галереи;
- информацию о Выставках, Мероприятиях;
- информацию о временно закрытых залах;
- перечень оказываемых Галереей услуг;

-информацию об экскурсионном обслуживании, а также информацию о том, в каком порядке Посетители могут оставить свои отзывы, замечания и предложения о работе Галереи;

**13.1.4.** обеспечить наличие в Экспозиции, на Выставке этикеток на русском языке;

**13.1.5.** обеспечить доступность Галереи для маломобильных Посетителей и Посетителей с инвалидностью. Для организации посещения Галереи Посетители могут обратиться к администратору (стойка информации) в день посещения или заранее связаться с сотрудниками Галереи, в том числе по электронной почте [tretyakov@tretyakov.ru](mailto:tretyakov@tretyakov.ru) (полный перечень контактов указан на Сайте Галереи [www.tretyakovgallery.ru](http://www.tretyakovgallery.ru));

**13.1.6.** обеспечить наличие у сотрудников Галереи, непосредственно взаимодействующих с Посетителями, нагрудной таблички с указанием фамилии, имени, отчества и занимаемой должности или подразделения;

**13.1.7.** организовать прием, регистрацию и рассмотрение письменных предложений, заявлений, жалоб граждан, а также ответы на такие обращения в течение 30 (тридцати) дней со дня регистрации письменного обращения.

### **13.2. Галерея имеет право:**

**13.2.1.** изменить график работы Галереи, отдельных залов Экспозиции, Выставок, Мероприятий на постоянной или временной основе;

**13.2.2.** остановить на время вход Посетителей в Галерею и в Экспозицию, на



Выставку, Мероприятие в случае:

- возникновения чрезвычайных ситуаций;
- высокой заполняемости Экспозиции, Выставки, вестибюлей и других сервисных зон;

- отсутствия свободных мест на Мероприятии.

**13.2.3.** использовать средства идентификации Посетителей, участвующих в Экскурсии;

**13.2.4.** при проведении Экскурсии просить Посетителей без средств идентификации участника Экскурсии покинуть экскурсионную группу;

**13.2.5.** отказать Посетителю в посещении (приостановить посещение) Экспозиции, Выставки, Мероприятия в случае:

- возникновения чрезвычайной ситуации;
- отсутствия у Посетителя билета/карты лояльности «Друг Третьяковки», иного документа, дающего право посещения соответствующей Экспозиции, Выставки, Мероприятия;

- предъявления Посетителем билета/карты лояльности «Друг Третьяковки», визуально отличающихся от выдаваемых (утвержденных) Галереей (в том числе с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, предусмотренными законодательством, исправленной или заклеенной ценой);

- несоответствия Посетителя категории, указанной на билете, и/или непредъявление Посетителем по просьбе сотрудника Галереи подтверждающего документа о принадлежности Посетителя к категории, указанной в билете;

- предъявления Посетителем именного билета, выданного на другое имя;
- непредъявления по просьбе сотрудника Галереи Посетителем, имеющим именной билет, документа, удостоверяющего личность;
- нарушения Посетителем настоящих Правил.

**13.2.6.** ограничить доступ к музейным предметам, находящимся на территории Галереи, в том числе, путем закрытия экспозиционных залов, на основании:

- неудовлетворительного состояния сохранности музейных экспонатов;
- реставрационных или ремонтных работ;
- выдачи музейного предмета на выставку;
- необходимости технического перерыва в отдельных залах в связи с показателями температуры и влажности воздуха, не соответствующими нормам, определенным правилами хранения музейных предметов;

- проведения в отдельных залах Выставок и Мероприятий по билетам на данную Выставку или Мероприятие, при отсутствии у Посетителя соответствующего билета;

**13.2.7.** закрыть для Посетителей территорию Галереи или ее часть при проведении на территории и в помещениях Галереи государственных мероприятий и/или при наличии оснований, предусмотренных Федеральным законом «О государственной охране»;

**13.2.8.** на стойке контроля билетов требовать у Посетителей с льготными и бесплатными билетами документ, подтверждающий право на получение льготы или



бесплатное посещение Галереи соответственно;

**13.2.9.** требовать прекращения проведения в Галерее экскурсии, учебного, самостоятельного занятия, а также иного мероприятия, несогласованного с Галереей или проводимого с нарушением установленных требований, в том числе:

- при отсутствии документа, подтверждающего право проведения экскурсии, учебного или самостоятельного занятия на территории Галереи;
- при отсутствии документа, подтверждающего аккредитацию Ассоциации гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров России;
- при превышении установленной численности группы при проведении экскурсии, учебного, самостоятельного занятия;
- при несоответствии фактического места проведения экскурсии и темы экскурсии, согласованных Галереей.

**13.2.10.** выделить в зале проведения Мероприятия часть мест для Посетителей с нарушениями слуха в случае, если предусмотрен перевод Мероприятия на жестовый язык.